|  |  |
| --- | --- |
| PUNTAJE IDEAL | 37 puntos |
| PUNTAJE OBTENIDO |  |
| NOTA |  |



Escuela Particular Las Naciones Nº1973

Avenida Las Naciones 800 Maipú

RBD : 25808-3 Fono: 7712401

[Escuelalasnaciones1973@hotmail.com](mailto:Escuelalasnaciones1973@hotmail.com)

Profesora: Paula Ortiz Herrera.

**PRUEBA DE LECTURA COMPLEMENTARIA**

**“HEREDÉ UN FANTASMA”**

**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**5° BÁSICO**

**Nombre: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Rut:**

|  |
| --- |
| Objetivo: OA4 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y sicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.  OA9 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos**.**  OA3Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros. |
| **Instrucciones:**   * Lee atentamente cada una de las preguntas. * Utiliza lápiz pasta negro o azul. MARCA o destaca la respuesta correcta * Tienes **45** minutos para responder la evaluación. |

**I.- Selección Única**: Marca la letra de la alternativa correcta: (20 puntos)

**1.-** ¿Cuál era la descripción física de Ana?

1. Joven Chiquitita, flaquita y con pecas
2. Joven chiquitita, rubia y con pecas.
3. Joven chiquitita, pelo largo y con pecas.
4. Joven chiquitita, flaquita y pelo corto.

**2.-** ¿Por qué la carta que recibe Ana, se demoró?

1. Se extravió.
2. No tenía remitente.
3. Ella se cambió de casa.
4. Estuvo guardada por 10 años.

**3.-** ¿Quién es el que envía la carta a Ana?

1. Su padre.
2. Su madre.
3. Dorotea su tía.
4. Su abuelo Federico

**4.-** Los padres de Ana están en:

1. Alemania.
2. Suiza.
3. Copenhague.
4. Argentina.

**5.-** ¿Qué condiciones debe cumplir Ana para heredar su casa?

1. Vivir de inmediato- vivir por 90 días- contarles a sus padres.
2. Vivir de inmediato- vivir por un año- Guardar el secreto.
3. Vivir de inmediato- vivir por 90 días-Guardar el secreto.
4. Vivir en 90 días más-vivir con una amiga-guardar el secreto.

**6.-** En la carta Dorotea escribió de ella que tenía fama de:

1. Amarrete y avinagrada.
2. Hablaba sola, evitaba visitas.
3. Chiflada.
4. Todas las anteriores.

**7.-** El propósito de la carta era:

1. Saludarla.
2. Dejarle una herencia.
3. Pedirle ayuda.
4. Contarle una historia.

**8.-** Ana decide cambiar de vida porque:

1. Su departamento era pequeño y tenía poco dinero para seguir pagando el alquiler.
2. Vivía sola y sin amistades.
3. No le gustaba vivir en la ciudad.
4. Tenía poco dinero para seguir estudiando en la Universidad.

**9.-** ¿Hace cuánto tiempo había muerto la Tía Abuela?

1. Diez años.
2. Diecinueve años.
3. Ochenta años.
4. Doce años.

**10.-** Ana tiene grandes dificultades para entrar a su nueva casa, porque:

1. Había vecinos enojados.
2. La policía se lo impedía.
3. No tenía las llaves.
4. La vegetación había invadido todo.

**11.-** Ana pasa la primera noche en su nuevo hogar en:

1. Una carpa.
2. Una bodega.
3. Un sótano
4. La cocina.

**12.-**La primera persona que le ofrece ayuda es:

1. Mario.
2. Ernesto.
3. Eugenia.
4. Iturriaga.

**13.-** La casa de Dorotea tenía mala fama ¿Cuál o Cuáles?

1. Un asesinato.
2. Un tesoro escondido.
3. Una maldición.
4. Todas las anteriores.

**14.-** El misterio del lugar se encontraba en:

1. En el sillón azul.
2. El lavadero.
3. La cocina.
4. Un reloj suizo antiguo.

**15.-** ¿Dequé manera el fantasma manifestó por primera vez su presencia?

1. Se movieron las agujas del reloj.
2. La libreta de recetas flotó
3. Ollas y utensilios flotó.
4. Una vela flotando por el pasillo.

**16.-** ¿Dónde encontró Ana al sapo que hizo su mascota?

1. En el jardín.
2. En la cocina.
3. En el baño.
4. En su dormitorio.

**17.-** ¿Por qué Ana le puso Stravinsky a su sapo?

1. Por lo afinado en su croar.
2. Por lo armonioso en su croar.
3. Por un músico ruso.
4. Todas las anteriores.

**18.-** ¿Qué cocinó por primera vez Ana en la casa?

1. Una torta.
2. Una pizza.
3. Una hamburguesa.
4. Un queque.

**19.-** ¿Cuántas historias creó Ana para el fantasma del tío Georg?

1. Cuatro.
2. Cinco.
3. Seis.
4. Tres.

**20.-** ¿Cuántos días pasan desde el inicio de la novela hasta el final?

1. 90 días.
2. 45 días.
3. 28 días.
4. 50 días.

**II.-** Escribe una **V** si es Verdadera o una **F** si es falsa, cada afirmación. (10 puntos)

1.-\_\_\_\_\_\_ Ana recibe una modesta pensión or los tres meses que viva en la casa de la tía.

2.-\_\_\_\_\_\_Ana y Marito salen por el barrio, grabador en mano, a recopilar historias de los vecinos.

3.- \_\_\_\_\_\_ La autora dedicó el libro a su tía.

4.- \_\_\_\_\_\_ Mario era guía scout.

5.- \_\_\_\_\_\_ El loro de Ana se llamaba Greenaway

6.- \_\_\_\_\_\_ La vecina de Ana se llamaba Gertrudis.

7.- \_\_\_\_\_\_ María Antonieta tenía un marido siniestro y despiadado.

8.- \_\_\_\_\_\_ El gato de la vecina según la historia escrita por Ana, se llama Rufus.

9.- \_\_\_\_\_\_ El fantasma del tío Georg no se libera nunca.

10.-\_\_\_\_\_\_ La tía Dorotea al final de la carta le pide que ponga pensamientos al frente de la casa.

**III.-** **Ordena** numerando del **1** al **7** los hechos de la historia. (7 puntos).

\_\_\_\_\_\_ Ana encuentra una carpeta.

\_\_\_\_\_\_ Goerg pide ayuda.

\_\_\_\_\_\_ El fantasma se va.

\_\_\_\_\_\_ Ana hereda una casa antigua.

\_\_\_\_\_\_ Ana escribe el final de una historia.

\_\_\_\_\_\_ Ana conoce a sus amigos y vecinos.

\_\_\_\_\_\_ Ana recibe una carta.